

*В. Мотов*  
В. МОТОВ

# НАУЧИТЬ ЛИ ТЯ, ВАНЮША

РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ  
В ОБРАБОТКЕ ДЛЯ БАЯНА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА 1951 ЛЕНИНГРАД

# НАУЧИТЬ ЛИ ТЯ, ВАНЮША

Обработка для баяна  
В. МОТОВА

Оживлённо

ян

The musical score is written for a bayan in 2/4 time, marked "Оживлённо" (Allegretto). It consists of five systems of two staves each. The upper staff contains the melody, and the lower staff contains the accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various musical notations such as chords (M, B, #7), ornaments (circles with dots), and dynamic markings (p). The piece concludes with a triplet of eighth notes in the final measure of the fifth system.

First system of musical notation. Treble clef, bass clef, and a grand staff bracket. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music consists of several measures with various note values and rests. A chord marked 'M' is present in the second measure.

Second system of musical notation. Treble clef, bass clef, and a grand staff bracket. The key signature has two flats. The music features a series of chords and melodic lines. A dynamic marking 'f' (forte) is present in the first measure. Chords are marked with 'M' and a '7' with a sharp sign.

Third system of musical notation. Treble clef, bass clef, and a grand staff bracket. The key signature has two flats. The music includes a piano dynamic marking 'p' in the first measure. There are various note values and rests throughout the system.

Fourth system of musical notation. Treble clef, bass clef, and a grand staff bracket. The key signature has two flats. The music features a series of chords and melodic lines. A dynamic marking 'f' (forte) is present in the first measure. Chords are marked with 'B' and a '7'.

Fifth system of musical notation. Treble clef, bass clef, and a grand staff bracket. The key signature has two flats. The music includes a series of chords and melodic lines. Chords are marked with '7' and 'B'.

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff contains a bass line with chords and a '7' fingering. The dynamic marking *f* is present. Chords in the bass staff are labeled with the Cyrillic letter 'Б' (B-flat).

Second system of musical notation. The treble clef staff features a melodic line with some notes beamed together. The bass clef staff contains chords and a '7' fingering. Chords in the bass staff are labeled with the Cyrillic letter 'Б' (B-flat).

Third system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes. The bass clef staff contains chords and a '7' fingering. The dynamic marking *p* is present. Chords in the bass staff are labeled with the Cyrillic letter 'М' (M).

Fourth system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes. The bass clef staff contains chords and a '7' fingering. Chords in the bass staff are labeled with the Cyrillic letter 'М' (M).

Fifth system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes. The bass clef staff contains chords and a '7' fingering. Chords in the bass staff are labeled with the Cyrillic letter 'М' (M) and 'Б' (B-flat).

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet. The bass clef staff contains a bass line with chords and single notes. Chord symbols 'M' and '#7' are placed above the bass staff. A fermata is present over the final measure of the system.

Second system of musical notation. The treble clef staff features a melodic line with eighth notes and a fermata. The bass clef staff contains a bass line with chords and single notes. Chord symbols 'M' and '#7' are placed above the bass staff.

Third system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes and triplets. The bass clef staff contains a bass line with chords and single notes. Chord symbols 'M' and '#7' are placed above the bass staff.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes and a fermata. The bass clef staff contains a bass line with chords and single notes. Chord symbols 'M' and '#7' are placed above the bass staff. A dynamic marking 'p' is present in the first measure.

Fifth system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth notes and a fermata. The bass clef staff contains a bass line with chords and single notes. Chord symbols 'M' and '#7' are placed above the bass staff. A dynamic marking 'sf' is present in the first measure.

# НОТЫ

**ХОРОВЫЕ, СОЛЬНЫЕ, ОРКЕСТРОВЫЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПРОДАЮТСЯ В НОТНЫХ И КНИЖНЫХ МАГАЗИНАХ КНИГОТОРГОВ  
ВЫСЛАЮТСЯ ОТДЕЛАМИ „НОТЫ—ПОЧТОЙ“ И КНИГА—ПОЧТОЙ“  
НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ БЕЗ ЗАДАТКА**

**ПИСЬМА-ЗАКАЗЫ АДРЕСУЙТЕ:**

## РСФСР

Архангельск, ул. Виноградова, 30.  
Астрахань, Советская ул., 9.  
Барнаул, ул. Льва Толстого, 19.  
Благовещенск на Амуре,  
Ленинская ул., 125.  
Брянск, ул. Ленина, 57.  
Великие Луки, ул. Некрасова, 18.  
Владивосток, Ленинская ул., 43.  
Владимир,  
ул. 3-го Интернационала, 44.  
Вологда, пл. Свободы, 18.  
Воронеж, просп. Революции, 43.  
Горький, ул. Пискунова, 14.  
Грозный, просп. Революции, 32.  
Дзауджикау, просп. Сталина, 12.  
Иваново, Крутицкая ул., 13.  
Ижевск, ул. Горького, 80.  
Иошкар-Ола, Комсомольская ул., 64.  
Иркутск, ул. Тимирязева, 3-а  
Баумана, 19.  
Кемерово, Советская ул., 31.  
Кемерово, Советский проспект, 35.  
Кемерово, Революции, 15.  
Кемерово, Советская ул., 56.  
Киров областной, ул. Ленина, 88.  
Кострома, Торговые ряды, 10/11.  
Краснодар, Пролетарская ул., 28.  
Красноярск, проспект Сталина, 94.  
Куйбышев, Ленинградская ул., 53.  
Курган, ул. Куйбышева, 5-й корпус, 3.  
Курск, ул. Радищева, 5.  
Кызыл, ул. Ленина, 43.  
Ленинград, Невский проспект, 50.  
Махач-Кала, Буйнакская ул., 15.  
Молотов, ул. Большевикская, 71.  
Москва, Неглинная ул., 14.  
Мурманск, проспект Сталина, 42.  
Нальчик, Почтовая ул., 7.  
Новгород, Кремль

Новосибирск,  
Коммунистическая ул., 1/2.  
Омск, Сенная ул., 5.  
Орел, Ленинская ул., 15.  
Пенза, Московская ул., 75.  
Псков, Советская ул., 29.  
Ростов на Дону, ул. Энгельса, 102.  
Рязань, ул. М. Горького, 82.  
Саранск, Гражданская ул., 42.  
Саратов, Вольская ул., 81.  
Свердловск, ул. Малышева, 29.  
Симферополь, Фонтанная ул., 2.  
Ставрополь краевой,  
проспект Сталина, 70.  
Смоленск, Б. Советская, 71.  
Сталинград,  
Рабоче-крестьянская ул., 6.  
Сыктывкар, ул. Куратова, 16.  
Тамбов, Коммунальная ул., 24.  
Томск, ул. Батенкова, 5.  
Тула, Гоголевская ул., 66.  
Тюмень, Даудельная ул., 7.  
Улан-Удэ, ул. Куйбышева, 28.  
Ульяновск, ул. Водников, 59.  
Уфа, ул. Октябрьской революции, 1.  
Хабаровск, Московская ул., 72.  
Чебоксары, ул. Володарского, 5.  
Челябинск, ул. Спартака, 72.  
Чита, ул. Полины Осипенко, 5.  
Чкалов, Советская ул. 27.  
Южно-Сахалинск, ул. Сталина, 87.  
Якутск, ул. Кирова, 18.  
Ярославль, Крестьянская ул. 68.  
УССР  
Киев, Владимирская ул., 53.  
Ворошиловград, ул. Шевченко, 23.  
Днепропетровск,  
проспект К. Маркса, 54.  
Запорожье, ул. Чекистов, 5.

Львов, ул. Лысенко 21.  
Николаев, Советская ул., 3.  
Одесса, ул. Пастера, 64.  
Сталино, ул. Артема, 49.  
Ужгород, ул. Шолохова, 2.  
Харьков, Горяиновский пер., 13/15.  
Черновицы, ул. Ленина, 36.

## БССР

Минск, Московский пер., 1.  
УЗБЕКСКАЯ ССР  
Ташкент, ул. Карла Маркса, 31.  
КАЗАХСКАЯ ССР  
Алма-Ата, ул. К. Маркса, 48.  
ГРУЗИНСКАЯ ССР  
Тбилиси, ул. Камо, 40.  
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР  
Баку, Пассаж книги Азеркитаба.  
ЛИТОВСКАЯ ССР  
Вильнюс, ул. Гедмина, 7.  
МОЛДАВСКАЯ ССР  
Кишинев, ул. Ленина, 67.  
ЛАТВИЙСКАЯ ССР  
Рига, Театральная ул., 11.  
КИРГИЗСКАЯ ССР  
Фрунзе, Советская ул.,  
ТАДЖИКСКАЯ ССР  
Сталинабад, ул. Ленина, 24.  
Ленинабад,  
Привокзальная площадь, 3.  
АРМЯНСКАЯ ССР  
Ереван, ул. Терьян, 91.  
ТУРКМЕНСКАЯ ССР  
Ашхабад, Хивинская ул., 1.  
ЭСТОНСКАЯ ССР  
Таллин, Пярну Маанетес, 10.  
КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР  
Петрозаводск, ул. Кирова, 29.

**ТРЕБУЙТЕ КАТАЛОГИ**

Редактор *Н. Иванов*

Корректор *И. Фельдман*

Техн. редактор *Е. Уварова*

Подписано к печати 26/IX 1951 г. Форм. бум. 60×92 1/8=бум. л. 0,38—печ. л. 0,75. А 07863. Тир. 10 000 экз. Зак. 1586.

Типо-литография Музгиза. Москва, Щипок, 18.