

ОРЕНБУРГСКИЙ ПЛАТОК

Музыка Г. Пономаренко

Свободная обработка А. Шиласва

В свободном темпе

Музыкальная партитура для фортепиано, состоящая из семи систем нот. Каждая система включает верхний и нижний регистры. Динамики: *p*, *f*, *mp*. Маркировки: *rit.*, *М*, *7*. В третьей системе присутствует акцент (>). В шестой системе темпозначение: *Медленно, распевно*. В седьмой системе темпозначение: *rit.* и динамик *mp*.

Музыкальная партитура для фортепиано, состоящая из семи систем нот. Каждая система включает верхний и нижний регистры. Динамики: *M*, *mf*, *p*. Маркировки: *7*, *B*, *M*. В шестой системе темпозначение: *M*. В седьмой системе темпозначение: *mf* и динамик *p*.

rit.

sf *M.*

vibr. *Делленно*

p *M.*

M.

M.

mf

M.

sf *M.*

M. *B.*

M. *B.* *B.*

M. *B.* *B.* *B.*

rit.

a tempo

M. *M.* *M.* *B.* *M.*

rit.

M. *pp*