

ПАРАД ТАЛАНТОВ

С огромным успехом прошел заключительный концерт XXXV Фестиваля музыки для баяна и аккордеона - «Парад Петербургских ансамблей», продемонстрировавший высокий уровень музыкального искусства. Концерт начали молодые.

Ансамбль студентов Музыкального училища им. М. П. Мусоргского сыграл польку Бориса Чайковского воздушно и нежно, словно порхая, с искренним увлечением. Они уже настоящие профи!

Великолепен ансамбль студентов консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова «Теория струн»: они настоящие виртуозы! Грузинский танец «Хоруми» С. Цинцадзе прозвучал особенно эффектно.

Порадовало трио «Резонанс», «Балканский танец» Е. Дербенко в их исполнении очаровал зрительный зал.

Успешно выступил Ансамбль Музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова и солистка, певица Екатерина Агафонова с песней Е. Петрова «Однажды», – разумеется, о любви, вернее, о надежде на любовь. А о чём же еще петь в молодости? Заметим, молодость достойно выступила рядом со старшими участниками весеннего парада талантов. Всего не перечислить в кратком отзыве о замечательном музыкальном событии.

Ансамбль Алина Богук – Татьяна Костяная сумел передать южный темперамент в «Испанской фантазии» А. Ермолаева, причём слышался в их домрах даже перестук кастаньет. Оригинальные звуковые эффекты показал «Дуэт Санкт-Петербург», Елена Галецкая (балалайка) – Дмитрий Тамбовцев (баян).

Ансамбль солистов Андреевского оркестра под управлением Владимира Фомина восхитил блистательными, прочувствованными импровизациями уральского композитора Андрея Бызова на темы русской народной песни «Разлука ты, разлука...».

Художественному руководителю Фестиваля, Заслуженному артисту России Виктору Дукальтетенко недавно исполнилось 70. Ну так что! Время не властно над талантом, вечно молодым, ему не мешает опыт и мудрость.

Инструментальный квартет В. Дукальтетенко вернул нас к истокам жанра – «жемчужинам ретро». Прозвучали изысканные миниатюры Бориса Тихонова и Владимира Дмитриева.

Наши музыкальные таланты – люди ищущие, трепетные, вдохновенные и желанные для нас, - благодарных слушателей.

Концерт завершил сводный оркестр из всех участников ансамблей. Под аплодисменты восхищенного зала, были исполнены Вариации на тему русской народной песни «Светит месяц» Василия Андреева!

Ольга Щербинина 30 марта 2022.